

Samedi 29 avril 2017 à 15 h Archives Nationales Paris

Jean-Marie Combier : Le destin hors pair d'un photographe mâconnais.

Dans le cadre des Week-ends intenses et du Mois de la Photo, Les Archives nationales vous invitent le samedi 29 avril pour une promenade en images commentées par Marc Combier à 15 h au salon du Prince 60 rue des Francs Bourgeois Paris 3e, Métro Rambuteau



Jean-Marie Combier en 1909

Les cartes postales Cim, on en a tous vu naguère sur nos lieux de vacances. Mais saviez-vous que c'est un fils de paysans du Mâconnais qui en est à l'origine ?

Marc Combier, son fils, retracera en images et en cartes postales l'aventure professionnelle de cet homme né au dix-neuvième siècle et qui a fait d'une passion tenace pour la photo une réussite industrielle unique. Il sera évoqué ses débuts en Charolais, sa guerre de 14-18, l'expansion de sa société entre les deux guerres, puis la photo aérienne et les relations avec l'entreprise de cartes postales LAPIE.



Carte postales de Jean-Marie Combier en 1914



Vue aérienne de l'autoroute A7 à Mercuriol (26) en 1963

Jean-Marie Combier (1891-1968) a transmis la passion de la photo à son fils Marc, né en 1951, alors qu'il était un enfant de 6 ans et demi. Après des études d'arts graphiques à l'École Estienne, Marc Combier, a dirigé la Création aux éditions CIM (Combier Imprimeur Mâcon) et créé avec Pierre Tchernia les Fiches de Monsieur Cinéma en 1976.



**ARCHIVES
NATIONALES**

**MOIS
DE LA
PHOTO**

**GRAND
PARIS**

**AVRIL
2017**